



## DIVISIÓN DE CULTURA DE BIENESTAR UNIVERSITARIO DE SEDE

CONVOCATORIA ESTÍMULOS ESTUDIANTILES  
PROYECTOS DE CREACIÓN, ARTE, CULTURA Y ACTIVISMO  
SER PILO PAGA

### CREA-LO OTROS MUNDOS POSIBLES EN LA UN

Desde la División de Cultura de la Dirección de Bienestar de la Sede Bogotá con el objetivo de generar en la comunidad universitaria perteneciente al programa “**Ser Pilo paga**” el desarrollo de aptitudes sensibles, estéticas y artísticas en las etapas de formación, expresión y creación, invita a las y los estudiantes “**Ser Pilo Paga**” de la Sede Bogotá a participar de la convocatoria de estímulos estudiantiles para la creación de proyectos de arte, cultura y activismo en el marco del proyecto “**Crea-lo. Otros mundos posibles en la UN**” 2020-1.

Los estímulos estudiantiles “**CREA-LO. Otros mundos posibles en la UN**” del 2020-1 serán otorgados a 16 estudiantes distribuidos en 4 grupos para la generación de proyectos de creación artística y/o cultural de carácter comunitario en **4 temáticas y/o problemáticas**.

**El estímulo** consiste en una mensualidad de \$500.000 COP con una duración de 3 meses. **Carga horaria semanal:** 10 horas (entre presenciales y trabajo autónomo)  
**Total estímulo:** \$1'500.000 COP

*Las temáticas que se proponen están pensadas para activar en los y las estudiantes de Ser Pilo Paga, su capacidad de imaginar otros mundos posibles. Se trata de una invitación a reconocerse como generadores de cambios para un buen vivir.*



## TEMÁTICAS:

### A. Migraciones:

- Tránsitos por los territorios
- Impactos en el cuerpo y mente de los tránsitos
- El derecho de migrar
- cargas invisibles y culturales del territorio
- territorios mixtos
- Espacios donde emergen muchos territorios
- multiculturalidad y aperturas a otros espacios culturales
- ampliar las miradas sobre el problema de las migraciones y los tránsitos
- ¿Qué significa el lugar de origen?
- ¿Qué significa el territorio?
- Acción consciente o inconsciente de ejercer de forma activa la condición natural de movimiento.

### B. Ecologías:

- Re pensar las formas en las que nos relacionamos con el mundo y la naturaleza
- Otras formas de ser y relacionarnos con el mundo.
- Construcción colectiva de entornos
- Pensamiento de RED
- Ecología de intimidades interespecies y proposiciones sutiles.
- relacionalidad ecológica
- Otros formas del estar vivo y relacionarse

### C. Disidencias:

- Cuerpos disidentes
- identidades disidentes
- **géneros disidentes**
- ¿Qué lo que disiente?
- lo que no se ajusta
- lo contrario a un molde
- posturas disidentes



- el derecho a disentir política, sexual, étnicamente
- proyectos disidentes

#### D. Futuros:

- La oportunidad de pensarse desde los imaginarios otros mundos posibles
- Nuevos futuros
- Narrar nuevas formas de construir lo que viene
- Otras posibles relaciones
- Otras posibles formas de estar en el mundo
- Imaginarios del futuro
- Posibilidades de nuevas realidades
- Otros futuros discursos.

Desde la División de Cultura a través del desarrollo de estos proyectos de creación, artísticos y culturales se invita a la comunidad de estudiantes del programa **ser pilo paga** -estudiantes que vienen de diversos territorios, con diversas historias y cargas culturales- a que se reúnan alrededor de un proyecto de creación a pensar **desde, con y para la comunidad universitaria** proyectos que tengan un impacto positivo, reflexivo y/o transformador en el campus, la ciudad y el país, reconociendo los retos que el hoy y el futuro nos presenta como sociedad.

Es una invitación a accionar reflexiones, intervenciones y transformaciones a través del arte de cara a las diversas problemáticas sociales, culturales, políticas, económicas y ambientales que la sociedad enfrenta actualmente. Al tiempo que se convoca a la comunidad universitaria a asumir roles más activos, a ser generadores de otras relaciones que puedan aportar diversas soluciones para un vivir mejor como humanos, como naturaleza, como planeta.

*A través del arte intervenir el escenario de un mundo herido.*

Como resultados de esta convocatoria se espera que las y los estudiantes que tengan algún interés en abordar artística o culturalmente algunas de las temáticas - *migraciones, ecologías, disidencias y futuros*- logren generar un proyecto de creación, donde puedan involucrar a la comunidad universitaria durante el proceso de creación, así mismo generar acciones de intervención, instalación, comunicación, proyección o ejecución de alguna actividad con la comunidad universitaria.



A continuación explicamos el procedimiento de inscripción, requisitos e información importante para aplicar a uno de los 16 estímulos estudiantiles para la creación de proyectos de arte, cultura y activismo **“Crea-lo. Otros mundos posibles en la UN”**:

### ETAPAS Y CRONOGRAMA CONVOCATORIA

ACTIVIDAD	FECHA	LUGAR
Lanzamiento convocatoria	6 marzo	Link: <a href="https://forms.gle/y8NwT5ee78W8uD2X7">https://forms.gle/y8NwT5ee78W8uD2X7</a>
Duración Convocatoria	6 al 18 de marzo	Más info: Facebook: <a href="https://www.facebook.com/CulturaUnalBog/?epa=SEARCH_BOX">https://www.facebook.com/CulturaUnalBog/?epa=SEARCH_BOX</a> Página convocatorias Unal: <a href="https://bogota.unal.edu.co/convocatorias/estudiantes-auxiliares/">https://bogota.unal.edu.co/convocatorias/estudiantes-auxiliares/</a> Página Bienestar: <a href="http://www.bienestar.unal.edu.co/">http://www.bienestar.unal.edu.co/</a>
Cierre convocatoria	18 marzo a las 11:59 pm	Link: <a href="https://forms.gle/y8NwT5ee78W8uD2X7">https://forms.gle/y8NwT5ee78W8uD2X7</a>
Selección estudiantes	19 y 20 marzo	Oficina División de Cultura- Equipo organizador.
Comunicación estudiantes seleccionados	24 marzo	A través del correo Página Convocatorias estudiantes auxiliares UNAL- Bogotá
Primera reunión de seleccionados	viernes 27	Sala de Reuniones, Bienestar Universitario. Polideportivo. Edificio 103.



## REQUISITOS

Para participar en la convocatoria y contar con el estímulo de estudiante auxiliar para realizar un proyecto de creación artística, cultural y activista, las y los estudiantes deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Tener la calidad de estudiante de pregrado de la Universidad Nacional de Colombia.
- Tener un Promedio Aritmético Ponderado Acumulado - P.A.P.A. igual o superior a 3.5.
- No ostentar la calidad de monitor o becario de la Universidad Nacional de Colombia
- Pertenecer al programa “Ser Pilo Paga”
- Tener un avance en la carrera del 20% mínimo.
- Contar con la disposición de 10 horas semanales para el desarrollo colectivo y autónomo del proyecto de creación.

## INSCRIPCIÓN

Los estudiantes interesados en generar un proyecto de creación artística, cultural y activista desde y para la comunidad universitaria deberán inscribirse a través del siguiente Formulario: <https://forms.gle/y8NwT5ee78W8uD2X7>

En este formulario deberán presentar la siguiente información:

- Presentación e historia de sí misma (o). (Cuéntanos algo de tu historia o experiencia personal)
- Elección del área temática y el por qué. (Migraciones, Ecologías, Disidencias, Futuros)
- Iniciativas o ideas a desarrollar (Para presentarte a la convocatoria no es necesario tener un proyecto del todo formulado, puedes describirnos algunas ideas que se te vienen a la mente o iniciativas que hayas tenido).
- Motivaciones personales o profesionales relacionadas con la idea o iniciativa creativa.
- Propuestas de socialización de la idea y/o iniciativa creativa



## COMPROMISOS

- A. Inscribirse a través del formulario:
- B. Manifestar un interés en alguna de las líneas temáticas
- C. Trabajar en equipo de forma colaborativa y co-creativa con el grupo que será conformado en cada área temática
- D. Asistir **mínimo a uno de los talleres ofertados al mes** por la División de cultura en el marco del proyecto ***Crea-lo. Otros mundos en la UN.***
- E. Tener reuniones periódicas con el equipo de trabajo y la tutora asignada por la División de Cultura para acompañar el proceso creativo.
- F. Proyectar en la planeación del proyecto una interacción, integración o intervención **desde, con y/o para la comunidad** Universitaria.
- G. Generar un producto o entregable final. Ejemplo: una acción, performance, pintura, comic, cuento, video, danza, diseño, canción, mural. etc.

## TEN PRESENTE

- Ingresar al formulario con tu correo Institucional: [ejemplo@unal.edu.co](mailto:ejemplo@unal.edu.co)
- No es necesario tener un proyecto consolidado, sólo manifestar un **genuino interés** en trabajar algunas de las temáticas a través de una acción creativa y/o cultural desde, con y para la comunidad universitaria.

## COMITÉ ORGANIZADOR:

División de Cultura — Sede

## MAYOR INFORMACIÓN

### DIVISIÓN DE CULTURA

Dirección de Bienestar Universitario - Sede

Universidad Nacional de Colombia

Carrera 30 No. 45-03 - Polideportivo - Edificio 103

Teléfono: PBX (571) 3165000 Extensiones 17741- 17747- 17748

E-mail: [culturabien\\_bog@unal.edu.co](mailto:culturabien_bog@unal.edu.co) ; [eventosbien\\_bog@unal.edu.co](mailto:eventosbien_bog@unal.edu.co)

<http://www.bienestarbogota.unal.edu.co/cultura.php>